



Tiziano Albanese
pianista - compositore

BIOGRAFIA

Tiziano Albanese, pianista e compositore italiano, nasce musicalmente all'inizio degli anni novanta, sulle spalle un'intensa formazione a 360° prima in Conservatorio e poi collaborando con il CPM music institute. Libero da pregiudizi verso qualsiasi genere musicale, attende diversi anni prima di pubblicare il suo primo album *"L'invito della Follia"* (Rai Trade, 2012). Esperto manipolatore della materia sonora, ha suonato in tanti concerti in Italia come pianista e direttore d'orchestra, dividendo il palco al fianco di nomi come Cecilia Gasdia, Antonella Ruggiero, Mons. Marco Frisina, Michele Placido, Sergio Rubini, Flavio Insinna.

Dall'inizio degli anni Novanta, insieme alla moglie Tecla Marcovicchio, segue con grande passione la Scuola di Musica ATENA, uno spazio didattico dedicato ai giovani talenti. A Milano conosce Franco Mussida, storico chitarrista e fondatore della PFM, col quale svolge tuttora una preziosa collaborazione didattica che permette a molti giovani di interfacciarsi con realtà musicali importanti. In Molise, la sua terra d'origine, insegna anche nelle scuole pubbliche ma questo non gli ha impedito di continuare a suonare e a incidere brani intensi e suggestivi come *"Sottovoce"*, *"Gioja"*, *"La Regola"* esempi di discografia non allineata che, seppur lontanissimi dalla hit parade, cominciano a procurargli stima ed attenzione negli ambienti della Rai, che negli ultimi anni utilizza spesso i suoi brani in documentari e trasmissioni televisive come *Report* e *Ballarò*.

Ha inciso per AlfaMusic, Edizioni Curci, e dal 2011 in esclusiva per le Edizioni musicali RAI.

Con il suo ultimo, ispirato lavoro, *"Francesco, storia di un uomo"* ha avuto il privilegio di esibirsi nelle Celebrazioni Nazionali di Assisi, e di ricevere dal Vaticano anche la Benedizione Apostolica di Papa Francesco che dopo aver ricevuto una copia del CD lo ha ringraziato a mezzo lettera.

