

Antonio Cappella, nato [REDACTED]

## CURRICULUM VITAE di Antonio Cappella

Titolo di studio maturità classica

Venditore di spazi pubblicitari per Radio In Canale 102

Impiegato dal 2000 al 2004 come collaboratore marketing & promozioni presso la Kaleidos

Sceneggiatore,co-regista e direttore della fotografia del cortometraggio "Nature morte",realizzato in collaborazione con l'Accademia dell'Immagine,L'Aquila

Curatore della rassegna estiva del cineclub "Kimera",nel 2003 e nel 2004

Co-regista degli spettacoli "Nosferatu" e "Il fantasma dell'opera",organizzati dal cineclub "Kimera"

Autore del saggio breve "Tornare alla tradizione:una scandalosa modernità.il cinema di wong kar wai"

Autore del saggio breve"la colpa e la vendetta.un'analisi su Cape fear di martin scorsese"

Autore del saggio breve "Il capolavoro dimenticato.un'analisi di La morte corre sul fiume,di charles laughton"

Curatore degli spettacoli teatrali presso il liceo classico dal 2005/2006 al 2012/2013

Impiegato tra gli organizzatori della compagnia "Tempi Moderni " e di "Interferenze", festival del cinema sociale.

Adattamento e regia di "A Christmas Carol", spettacolo teatrale della compagnia Antigone

Fondatore della compagnia TEATRO CHAPLIN